



# 9e BIENNALE D'AQUARELLE DE BRIOUDE

## Del 13 al 27 de julio 2019

### ARCHIVO DE CANDIDATURA 2019

#### 1. Generalidades

- Organizadores del evento : la Asociación Festival d'Aquarelle.
- Lugares y fechas de la Biennale d'Aquarelle de Brioude 2019 : varios lugares en el centro histórico de Brioude, abierto todos los días del 13 al 27 de julio 2019. Los artistas instalaran sus obras el 11 de julio, y las retiraran el 28 de julio. « Día del artista » el viernes 12 de julio.
- La Biennale d'Aquarelle de Brioude presenta una cuarentena de acuarelistas profesionales o aficionados, nacionales como internacionales. Cada artista dispone de un espacio individual para presentar 30 acuarelas máximo.

#### 2. Condiciones de aplicación

1. Los artistas seleccionados en las Biennale d'Aquarelle de Brioude 2013 y 2015 **no pueden presentar un archivo de candidatura en 2019.**
2. **Las obras deberán ser originales y pintadas entera o parcialmente con acuarela.** No serán admitidos copias, ni plagios ni trabajos de escuela. Todos los tamaños son permitidos.
3. Las obras presentadas en 2019 **no deben ser expuestas al publico en las antiguas Biennale d'Aquarelle de Brioude.**
4. Cada artista podrá proponer ofertas de animaciones como practicas, demostraciones, conferencias... Este criterio es tenido en cuenta por la comisión de selección. La asociación Festival d'Aquarelle proporciona la ayuda logística (comunicación, inscripción de practicantes, provisión de salas de capacitación amuebladas...).
5. La experiencia nos ha confirmado que la presencia de los artistas es uno de los puntos fuertes de la Biennale d'Aquarelle de Brioude. Ofrece al publico como al artista encontrarse, aumentando muchísimo el potencial de venta. **Pedimos a cada artista asegurar un mínimo de 8 días de presencia,** consecutivos o no, y mas días si tiene la posibilidad. **La presencia del artista para animar sus cursos y para colgar y descolgar las obras no entra en los 8 días pedidos.** La asociación Festival d'Aquarelle propone a los artistas un hospedaje, para 2 personas máximo, en casa de habitantes locales, en la limite de las posibilidades.
6. Cada artista seleccionado se compromete de su lado a promocionar su participación en la Biennale d'Aquarelle de Brioude. La promoción del acontecimiento esta asegurada por la asociación Festival d'Aquarelle.

#### 3. Gastos de participación

1. **El precio de inscripción y enganche es de 170 € por artista.** Este precio incluye la disposición de un espacio y los soportes de exposición, por parte la vigilancia y toda la comunicación. Debe ser enviado a la confirmación de la participación. Este precio no es reembolsable.
2. **Una comisión de 15% será percibida por la asociación Festival d'Aquarelle sobre todas las ventas o prestaciones realizadas durante la Biennale d'Aquarelle de Brioude 2019 :** las obras originales, incluidas las realizadas durante las animaciones ; demostraciones y cursos que no son gratis ; los libros, lotes de tarjetas y y otros artículos, que se venden exclusivamente en la tienda administrada por la asociación Festival d'Aquarelle.
3. Seguro : La disposición de las salas así como diversos gastos técnicos y de seguridad se asumen por la asociación Festival d'Aquarelle. **El seguro de las obras mismas quedan a cargo de cada pintor.** La asociación Festival d'Aquarelle declina toda responsabilidad en caso de perdida, de avería, de robo, o en caso de incendio de las obras expuestas. Ninguna reclamación será admitida.

#### 4. Cómo aplicar

1. Cada candidatura esta sometida a una comisión de selección. **La fecha ultima para enviar el archivo de candidatura esta fijada al 31 de Agosto 2018** (de lo que dará fe el matasellos de correos). La asociación Festival d'Aquarelle confirmara a cada artista por mail la recepción de su archivo
2. La comisión de selección confirmara o invalidara al artista su participación a la Biennale d'Aquarelle de Brioude 2019 **a mas tardar fin de Octubre 2018.** Ningún archivo de candidatura estará dado de vuelta. Ninguna alineación estará dada para explicar la selección o no selección de los artistas.



# 9e BIENNALE D'AQUARELLE DE BRIOUE

## Del 13 al 27 de julio 2019

### FICHA DE CANDIDATURA

*Gracias por escribir legiblemente*

Yo firmo, apellido : ..... nombre: .....

Confirmando y acepto las condiciones de la Biennale d'Aquarelle de Brioude 2019 y deseo proponer mi candidatura.

Nacionalidad: ..... Idiomas hablados : .....

Fecha de nacimiento : ..... N° de SIRET (si usted posee uno) : .....

Formato medio de la acuarelas **encuadradas** : .....

Precio mínimo y máximo de sus acuarelas : .....

Dirección : .....

Teléfono fijo y móvil : .....

E-mail : .....

Página web : .....

Puntualizar los días donde estará presente en Brioude (mínimo 8 días fuera de los días para colgar y descolgar las obras, así que los días de cursos y prácticas). Vuestra presencia durante los fines de semana está vivamente deseada. La colgada y descolgada de sus obras se encargará usted el 11 y 28 de julio 2019.

|                 |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                    |
|-----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|--------------------|
| J 11<br>Colgada | V 12 | S 13 | D 14 | L 15 | M 16 | M 17 | J 18 | V 19 | S 20 | D 21 | L 22 | M 23 | M 24 | J 25 | V 26 | S 27 | D 28<br>Descolgada |
|                 |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                    |

Animaciones que propone usted : .....

Preguntas : .....

**Fecha**

**Firma**

**DOCUMENTOS A ADJUNTAR Y ENVIAR A LA SIGUIENTE DIRECCIÓN ANTES DEL 31 DE AGOSTO 2018 :**  
 Association Festival d'Aquarelle ● Immeuble interconsulaire ● Avenue Léon Blum ● 43100 Brioude

- En un CD o una llave USB (ellos no serán devueltos) o por Wetransfer, Smash o mail ([brioude@festivaldaquarelle.com](mailto:brioude@festivaldaquarelle.com)) :
- Esta ficha de candidatura completada, fechada y firmada.
  - Veinte a treinta fotos de las acuarelas más recientes y susceptibles de ser expuestas en Julio 2019, y sobretodo las más representativas de su estilo. Indicar el formato (sin marco) y el título de cada obra en el nombre del archivo digital.
  - Una foto reciente del artista en la cual se ve bien su cara.
  - Un texto en francés y inglés para presentar su obra, su manera de pintar y lo que le gusta lo más (formato Word o OpenOffice, 500 signos máximo ; no enviar fichero en pdf).
  - Un CV demostrando su trayecto artístico, sus exposiciones.
  - Si es posible, los artículos de prensa concernientes a su trabajo y cualquier documento que informe a la aplicación.

Todas las fotos deben ser numéricas y de alta calidad, en jpg o tiff (no enviar fichero en pdf, ppt o pub).  
 Todo archivo incompleto o inexplorable no se tendrá en cuenta.