

**8e BIENNALE D'ACQUERELLE DI BRIOUDE
Dal 13 al 25 Luglio 2017**

FILA DI CANDIDATURA 2017

1. Generalità

Organizzatori dell' evento : i **benevoli** dell'Associazione « Festival d'Aquarelle ».

Luoghi e date della Biennale : diversi spazi nel centro storico di Brioude dal 13 al 25 luglio 2017.

Gli artisti attacheranno le loro opere il 12 luglio e le staccheranno il 26 luglio.

Apertura delle mostre : tutti i giorni dalle 14 alle 19 ; alcuni posti aprono anche dalle 10 a mezzogiorno.

1. **La Biennale d'Aquarelle di Brioude presenta una quarantina d'acquerellisti professionisti o dilettante, francesi e internazionali. Ogni luogo accoglie più artisti.** Ogni artista ha uno spazio individuale per presentare tra quindici e trenta acquerelle, a secondo delle dimensioni.
2. **La promozione dell'evento è fatta dall'associazione Festival di acquerelle** (via il suo sito Internet et i reti sociali, manifesti, il programma della Biennale e un catalogo...) **e da un'agenzia di comunicazione** (stampa) Ogni artista selezionato s'impegna a promuovere la propria partecipazione.

2. Candidatura

1. Ogni candidatura individuale viene sottomessa a una commissione di selezione. La data limite di ricevimento delle file di candidatura è fissata al 31 agosto 2016 (il timbro postale, facendo fede). **L'associazione confermerà ad ogni artista, via email, il ricevimento della fila.**
2. **La commissione di selezione confermerà ou infirmerà all'artista la sua partecipazione alla Biennale d'Acquerelle di Brioude entro fine ottobre 2016.** Le file non verranno rinviate. Nessuna giustificazione sarà data per quanto riguarda la selezione degli artisti.
3. **Le opere saranno originali e realizzate a acquerello in tutto o in parte. Tutti i formati sono ammessi.** Sono vietate le copie ed i plagi. **Le opere presentate nel 2017 non devono essere mai state mostrate prima al pubblico nella Biennale d'Acquerelle di Brioude.** Gli artisti che hanno già partecipato alle mostre del 2013 e del 2015 non potranno presentare una fila di candidatura. Quelle disposizioni non riguardano le esposizioni private che hanno una convenzione colla Festival d'Aquarelle.
4. **Ogni artista potrà proporre dei corsi, dimostrazioni, conferenze...** La commissione tiene conto di questo criterio. L'associazione fornisce il supporto logistico (comunicazione, gestione della registrazione degli studenti, disponibilità di posti...).
5. L'esperienza ci ha confermato che la presenza degli artisti è un punto culminante del nostro evento. Permette ai pittori e al pubblico di incontrarsi il che favorisce le vendite. **Ogni artista deve essere presente almeno otto giorni consecutivi o no e volendo anche di più. La presenza dell'artista per animare i corsi e per attaccare non contano come giorni di presenza.** L'associazione propone agli artisti un alloggio homestay (per 2 persone al massimo), e ciò entro i limiti delle disponibilità e nei termini da definire.

3. Quota di partecipazione

1. **La quota d'iscrizione e di mostra sarà di 160 euro all'artista.** Essi comprendono la fornitura di uno spazio d'esposizione, una parte della custodia e tutte le comunicazioni. Essi saranno pagati al momento della conferma di partecipazione e non sono rimborsabili.
2. **Una commissione del 15 % è presa dall' associazione su tutte le vendite o prestazioni realizzate durante la Biennale :** le opere originali, anche quelle fatte durante i corsi o animazioni ; i libri, cartoline o altre verranno vendute esclusivamente nel negozio gestito dall'associazione.
3. **Assicurazione :** le varie spese tecniche e assicurazione sono supportate dall'associazione. **L'Assicurazione delle opere stesse non è incluso e rimane alla responsabilità di ogni artista.** L'associazione non accetta alcuna responsabilità per perdite, danni, furto o incendio delle opere esposte. Nessun reclamo sarà ammesso.

FILA di CANDIDATURA

**Ritorno al seguente indirizzo
entro il 31 agosto 2016.**

Si prega di scrivere in modo leggibile.



Association Festival d'Aquarelle

Immeuble Interconsulaire
Avenue Léon Blum
43100 Brioude • France
+33(0)463 315 024 • +33(0)660 875 233
contact@festivaldaquarelle.com
www.biennale-aquarelle.com



La partecipazione dell'artista alla Biennale approva le modalità ed esclude qualsiasi ricorso contro l'associazione.

sottoscritto cognome : nome :

confermo di accettare gli statuti della Biennale d'acquerello di Brioude, dal 13 al 25 luglio 2017 e propongo la mia candidatura.

Nazionalità : Lingue parlate :

Data di nascita : Numero SIRET (se possiede) :

Numeri d'acquerelle : Dimensioni medie delle acquerelli incorniciate:

Prezzo minimo e massimo delle opere :

Indirizzo :
.....
.....

Telefono fisso e cellulare :

E-mail :

Sito web :

Notare i giorni di presenza (al minimo 8 giorni) La sua presenza durante i 2 fini settimana è consigliata. L'attaccare e lo staccare delle opere verrà fatta da lei i 12 e 26 luglio.

M 12	G 13	V 14	S 15	D 16	L 17	M 18	M 19	G 20	V 21	S 22	D 23	L 24	M 25	M 26
appendere														staccare

Animazioni proposte dall'artista :

.....
.....
.....

Osservazioni :

.....
.....

DA INCLUDERE

Qualsiasi fila incompleta o inutilizzabile non verrà studiato. L'invio via e-mail non è accettato.

- Questa fila di candidatura, compilata, datata e firmata.
- 1 dvd, col nome dell'artista includendo :
 - Venti-trenta foto di acquerelli recenti e più probabili di essere esposti nel luglio 2017 e in ogni caso rappresentativi dello stile dell'artista. Indicare il titolo e il formato di ogni lavoro.
 - Una foto recente dell'artista che mostra bene il suo volto.

Tutte le foto devono essere digitali e di alta qualità (se avete già fatto libri o mappe, chiedere il servizio di stampa di un cd di file digitali). Non inviare file PDF o Powerpoint.

- Un testo in francese e in inglese, che presenta il lavoro dell'artista, il suo modo di pingere e quello che gli importa. (file Word, massimo 500 caratteri)
- Un CV, mostrando il suo percorso, le sue mostre.
- Eventualmente, alcuni articoli di stampa sul suo lavoro e tutto quello che potrebbe aiutare la sua candidatura.

Data :

Firma :