



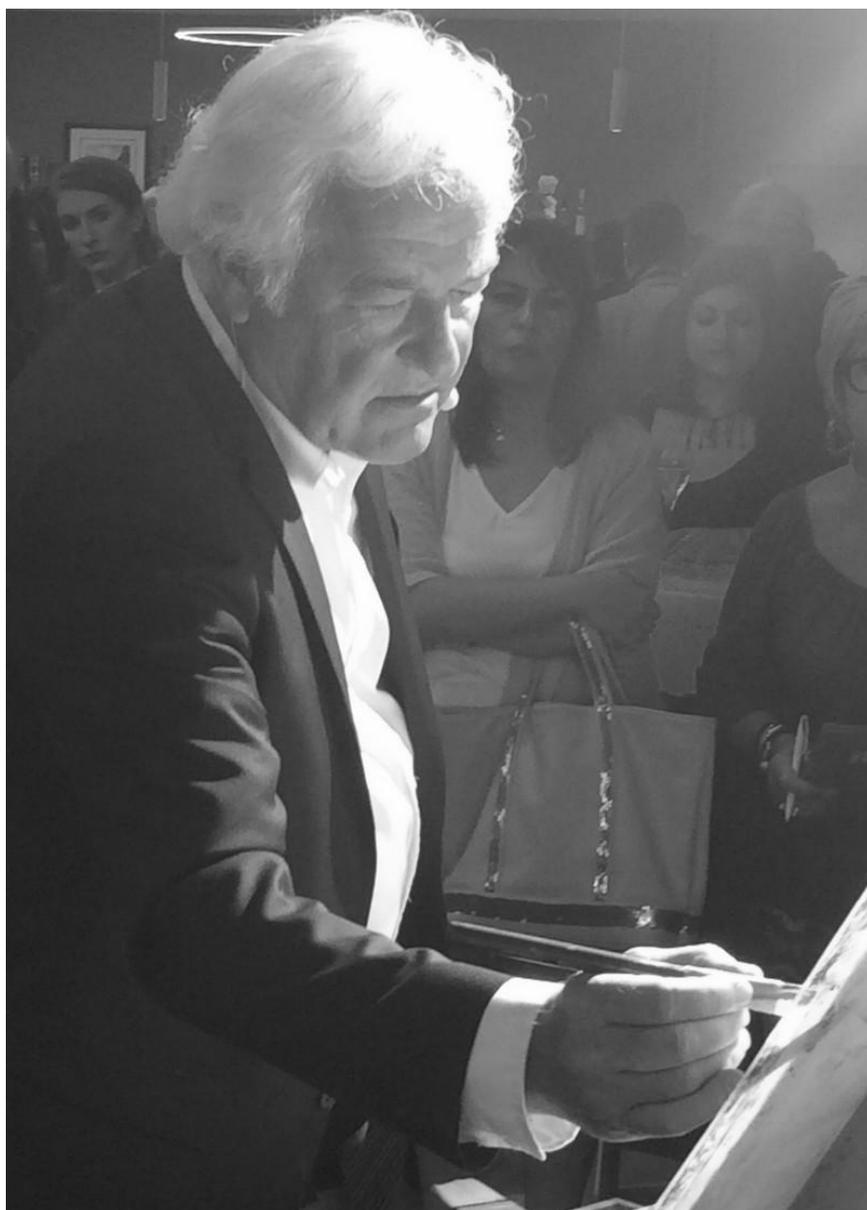
Biennale d'Aquarelle de Brioude 2017

## Les animations de Roland Palmaerts

Stage « réussir brumes, contrastes, couleurs », pages 2 et 3

Stage « villes : dynamique et perspective », pages 4 et 5

Démonstrations, page 6





## Biennale d'Aquarelle de Brioude 2017

### Stage avec Roland Palmaerts

Thématique	Réussir brumes, contrastes, couleurs
Public	Adultes niveau intermédiaires, avancés et professionnels
Nombre de stagiaires	Minimum : 10 Maximum : 20
Matériel nécessaire	Voir page suivante et sur <a href="http://www.stages-aquarelle.be">www.stages-aquarelle.be</a>
Dates	Jeudi 13 et/ou vendredi 14 et/ou samedi 15 juillet de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 (possibilité de manger sur place avec un pique-nique tiré du sac)
Prix	100 € par jour ou forfait de 250 € pour les 3 jours



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à  
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE  
06 60 87 52 33 • [brioude@festivaldaquarelle.com](mailto:brioude@festivaldaquarelle.com)

**EN CAS D'INSCRIPTION A PLUSIEURS STAGES, MERCI DE REMPLIR UN CHEQUE PAR STAGE**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

☎ : .....

e-mail : .....

Je désire m'inscrire au stage de Roland Palmaerts  le 13 juillet  le 14 juillet  le 15 juillet

Je verse 100 € d'arrhes à l'inscription, à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Signature

Inscription non garantie et sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1<sup>er</sup> juin 2017, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support, les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations et ce sans contrepartie financière.  J'accepte  Je refuse



## Stage avec Roland Palmaerts

---

### Réussir brumes, contrastes, couleurs

#### Matériel nécessaire

Les participants peuvent travailler avec leur matériel habituel. Je recommande néanmoins le matériel suivant (plus de détails sur [www.stages-aquarelle.be](http://www.stages-aquarelle.be)) :

#### Le papier

- Papier Arches 300 g, 140 lb. Cold Press, grain fin (1/2 feuille, 38x55cm)
- Carnet à spirales Langton pour esquisses, dessins et pochades
- Une planche avec 2cm de pourtour additionnel à ces mesures

#### Les pinceaux

- Les pinceaux DUO Daler Rowney, que les participants pourront (re)découvrir lors du stage : Duo Double Spalter, Duo Double biseauté, Duo Double Script

#### Les couleurs

- Couleurs « minérales » : Blanc de Titane, Bleu Ceruleum, Bleu Cobalt, Bleu Ultra Marine, Rouge Cadmium, Jaune Cadmium, Jaune de Mars
- Couleurs « teintures » : Bleu Phthalo Green Shade, Vert Phthalo, Teinte Neutre, Magenta ou Alizarin Crimson, Laque rose, Jaune Indien, Jaune primaire, Rouge de Mars
- Couleurs « sédimentaires » : Terre de Sienne naturelle, Terre de Sienne brûlée
- D'autres ajouts de couleurs à votre choix pourront personnaliser votre palette.

#### Les petits accessoires

- Éponge
- Papier essuie-tout
- Papier collant / masking tape
- Cutter
- Gomme réserve
- Blanc acrylique/aquarelle/gouache
- Crayon soluble à l'eau
- Pots d'eau

**Pour votre confort**, veillez à adapter vos vêtements à la saison. Par exemple : coupe-vent à capuchon, écharpe, bottes et bas chauds... OU... maillot, bikini, crème solaire, aspirine, lunettes solaires, anti-mouches, chapeau, casquette...

**Pour le respect des lieux** : sac poubelle, ficelle, métrages plastique, sourires et bonne humeur.

**N'OUBLIEZ PAS** vos caméras et appareils photos pour conserver et échanger tous vos magnifiques souvenirs. Aussi, apportez ce que vous pensez être nécessaire à votre confort de façon à faire de ces superbes activités artistiques des événements remarquables à partager dans vos réseaux. Je vous souhaite de belles rencontres ainsi qu'un beau et formidable succès avec nous !



## Biennale d'Aquarelle de Brioude 2017

### Stage avec Roland Palmaerts

Thématique	Villes : dynamique et perspective
Public	Adultes niveau intermédiaires, avancés et professionnels
Nombre de stagiaires	Minimum : 10 Maximum : 20
Matériel nécessaire	Voir page suivante et sur <a href="http://www.stages-aquarelle.be">www.stages-aquarelle.be</a>
Dates	Vendredi 21 et/ou samedi 22 et/ou dimanche 23 juillet de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 (possibilité de manger sur place avec un pique-nique tiré du sac)
Prix	100 € par jour ou forfait de 250 € pour les 3 jours



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à  
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE  
06 60 87 52 33 • [brioude@festivaldaquarelle.com](mailto:brioude@festivaldaquarelle.com)

**EN CAS D'INSCRIPTION A PLUSIEURS STAGES, MERCI DE REMPLIR UN CHEQUE PAR STAGE**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

☎ : .....

e-mail : .....

Je désire m'inscrire au stage de Roland Palmaerts  le 21 juillet  le 22 juillet  le 23 juillet

Je verse 100 € d'arrhes à l'inscription, à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Signature

Inscription non garantie et sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1<sup>er</sup> juin 2017, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support, les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations et ce sans contrepartie financière.  J'accepte  Je refuse



## Stage avec Roland Palmaerts

---

### Villes : dynamique et perspective

#### Matériel nécessaire

Les participants peuvent travailler avec leur matériel habituel. Je recommande néanmoins le matériel suivant (plus de détails sur [www.stages-aquarelle.be](http://www.stages-aquarelle.be)) :

#### Le papier

- Papier Arches 300 g, 140 lb. Cold Press, grain fin (1/2 feuille, 38x55cm)
- Carnet à spirales Langton pour esquisses, dessins et pochades
- Une planche avec 2cm de pourtour additionnel à ces mesures

#### Les pinceaux

- Les pinceaux DUO Daler Rowney, que les participants pourront (re)découvrir lors du stage : Duo Double Spalter, Duo Double biseauté, Duo Double Script

#### Les couleurs

- Couleurs « minérales » : Blanc de Titane, Bleu Ceruleum, Bleu Cobalt, Bleu Ultra Marine, Rouge Cadmium, Jaune Cadmium, Jaune de Mars
- Couleurs « teintures » : Bleu Phthalo Green Shade, Vert Phthalo, Teinte Neutre, Magenta ou Alizarin Crimson, Laque rose, Jaune Indien, Jaune primaire, Rouge de Mars
- Couleurs « sédimentaires » : Terre de Sienne naturelle, Terre de Sienne brûlée
- D'autres ajouts de couleurs à votre choix pourront personnaliser votre palette.

#### Les petits accessoires

- Éponge
- Papier essuie-tout
- Papier collant / masking tape
- Cutter
- Gomme réserve
- Blanc acrylique/aquarelle/gouache
- Crayon soluble à l'eau
- Pots d'eau

**Pour votre confort**, veillez à adapter vos vêtements à la saison. Par exemple : coupe-vent à capuchon, écharpe, bottes et bas chauds... OU... maillot, bikini, crème solaire, aspirine, lunettes solaires, anti-mouches, chapeau, casquette...

**Pour le respect des lieux** : sac poubelle, ficelle, métrages plastique, sourires et bonne humeur.

**N'OUBLIEZ PAS** vos caméras et appareils photos pour conserver et échanger tous vos magnifiques souvenirs. Aussi, apportez ce que vous pensez être nécessaire à votre confort de façon à faire de ces superbes activités artistiques des événements remarquables à partager dans vos réseaux.

Je vous souhaite de belles rencontres ainsi qu'un beau et formidable succès avec nous !

## Démonstrations par Roland Palmaerts



---

**Thématique** L'art de la mise en perspective dans une scène urbaine avec personnages

---

**Public** Tout public

---

**Lieu** Halle aux Grains

---

**Dates** Mercredi 19 juillet de 14h à 16h  
Lundi 24 juillet de 15h à 17h

---

**Prix** 5 €

---