

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

António Bártolo

Stages pages 2 à 4
Démonstrations pages 5 et 6



13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Stage
António Bártolo

Thématique	Reflets : les jeux de lumière et de couleur.
Public et lieu	Adultes intermédiaires et avancés. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Papier 100% coton grain fin ou grain torchon, une planche pour fixer le papier, votre matériel habituel...
Dates	Jeudi 18 et vendredi 19 juillet de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Prix	160 € le stage de deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'António Bártolo les jeudi 18 et vendredi 19 juillet.

Je verse 80 € d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Stage
António Bártolo et Marie-Paule Dupuis

Thématique	Le monde sous-marin (<i>détails page suivante</i>).
Public et lieu	Enfants de 9 à 11 ans. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Une serviette de bain (pas plus de 50 cm de long), un vieux tee-shirt ou un tablier, un crayon de papier, une gomme, du papier brouillon, un marqueur indélébile noir pointe moyenne. Le papier et les couleurs sont fournis.
Dates	Mardi 16 juillet de 9h30 à 12h15 et de 13h à 16h. <i>L'encadrement des enfants n'est pas assuré entre 12h15 et 13h.</i>
Prix	15 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du responsable de l'enfant (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire inscrire (nom du jeune stagiaire)

au stage d'António Bártolo et Marie-Paule Dupuis le mardi 16 juillet.

Je verse 15 € à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Stage
António Bártolo et Marie-Paule Dupuis

Le monde sous marin

On parlera un peu de son histoire, on vivra sa magie et son imprévisibilité, on jouera avec la couleur, l'eau, le papier et... des poissons.

Déroulement de l'atelier

9h30-10h50 : fond de l'aquarelle collective peint par les enfants. Chaque enfant a la responsabilité de la pose d'une couleur.

Pause de 10 minutes.

11h-12h15 : chaque enfant réalise un ou deux fonds sur des petits formats.

12h15-13h : pause méridienne. L'encadrement des enfants n'est pas assuré pendant cette pause.

13h-14h : décor en démo par António Bártolo et Marie-Paule Dupuis.

Pause de 10 minutes.

14h10-16h : dessins de poissons/décor au marqueur sur les fonds personnels et peinture des silhouettes de poissons qui seront collées sur l'aquarelle collective.

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Démonstration
António Bártolo



Reflets : jeux de lumière et de couleur

Jeudi 25 juillet

14h

Cinéma Le Paris

Gratuit

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Démonstration
Collectif d'Arvert



António Bártolo, David Chauvin,
Blanca Alvarez et Bénédicte Stef-Frisbey

Samedi 27 juillet

10h

Cinéma Le Paris

Gratuit