

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

TOUS LES STAGES

[Cliquez sur le stage qui vous intéresse pour accéder à la fiche d'inscription.](#)

[Cliquez sur « retour au sommaire » en haut à droite de chaque page pour revenir ici.](#)

[Donna Acheson Juillet](#)

[Blanca Alvarez](#)

[Sahel Ardi](#)

António Bartolo : [Stage 1](#) - [Stage 2](#)

[Véronique Béné](#)

[Vincent Besançon](#)

[Raymond Cazes](#)

[Corinne Chany](#)

[Jacques-Léon Charrier](#)

[Annie Chemin](#)

[Eugen Chisnicean](#)

[Anne Christophe](#)

Agnès Deshors-Malfant : [Stage 1](#) - [Stage 2](#)

[Béatrice Dor](#)

[Marie-Paule Dupuis](#)

[Marie-Pierre Estève](#)

[Danièle Fabre](#)

[Cesc Farré](#)

[Marc Folly](#)

[Pasqualino Fracasso](#)

[Didier Georges](#)

[Andrzej Gosik](#)

[Franck Héréte](#)

[Anna Ivanova](#)

[Cécile Jean](#)

[Ramesh Jhawar](#)

[Martine Jolit](#)

[Joëlle Krupa](#)

[Olga Litvinenko](#)

[Sergiy Lysvy](#)

[Marie-Odile Mourel](#)

Pascal Pihen : [Stage 1](#) - [Stage 2](#)

[Nadees Prabou](#)

[Fabienne Récanzone-Tilmont](#)

[Franck Rollier](#)

[Evghenia Shalalis](#)

Bénédicte Stef-Frisbey : [Stage 1](#) - [Stage 2](#)

[Rajkumar Sthabathy](#)

[Claire Valentin](#)

[Grzegorz Wróbel](#)

[Juan Carlos Zeballos Moscairo](#)

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Donna Acheson Juillet

Thématique	Etre positif dans la négativité. Travail du négatif, des glacis et de la composition. Intégrer des personnages dans un tableau. <i>Détails page suivante.</i>
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Mercredi 17 et jeudi 18 juillet de 9h30 à 17h (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	140 € le stage de deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Donna Acheson Juillet les mercredi 17 et jeudi 18 juillet.**

Je verse **70 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Donna Acheson Juillet

Comment être positif dans la négativité Travail du négatif, des glacis et de la composition Comment intégrer des personnages dans un tableau

Le mot *négatif* nous fait sursauter ces jours-ci car partout on nous dit de rester positifs ! Mais dans l'aquarelle le négatif est magique, mystérieux, désirable. Pendant les deux jours du stage nous allons explorer le négatif, comment le prévoir, le rendre, l'utiliser au maximum pour embellir nos tableaux. Nous allons aussi faire des exercices pour comprendre l'utilité des glacis et nous allons faire un grand travail sur la composition, le croquis de masses et le lâcher-prise afin de créer des tableaux contemporains qui expriment votre vision d'artiste.

Le programme du mercredi 17 juillet

- 1) Dessiner les formes que vous avez choisies comme sujet principal et/ou les personnages que vous allez y placer le deuxième jour. Calquer le dessin sur du papier aquarelle. Pratiquer comment les peindre.
- 2) Pratiquer comment peindre des formes qui suggèrent des personnages au loin en quelques coups de pinceaux.
- 3) Lâcher prise avec la technique sec sur sec et la goutte d'eau (préparation à un travail ultérieur plus abstrait).
- 4) Travail de négatif/positif des silhouettes des personnages (3 tailles différentes). Démo. Montrer comment faire la transition entre les formes diverses.

Le programme du jeudi 18 juillet

- 1) Travail sur la composition (feuille de conseils fournie).
- 2) Croquis de masse de la composition en incorporant les formes dessinées la veille.
- 3) Réalisation d'un tableau en utilisant tout ce que nous avons vu ces deux jours.

Le matériel recommandé

- Quelques feuilles de papier de dessin, calque.
- Crayons de dessin : HB, 5B, gomme, taille-crayon.
- Scotch ou papier brun collant afin de tendre le papier sur la planche si vous n'utilisez pas un bloc.
- Une planche de bois afin de tendre le papier dessus.
- Des feuilles de papier d'aquarelle ou bloc, 300g (Lana, Arches, Moulin du Roy, Winsor & Newton). Evitez Moulin du Coq et Montval !
- Un torchon, un sèche-cheveux, un pot pour l'eau, une palette.
- Quelques photos des personnages, silhouettes ou autres objets que vous voulez incorporer dans vos tableaux.

Vos pinceaux suffiront sûrement mais si vous avez besoin de nouveaux pinceaux, je suggère un ou deux spaltes (ie : Manet no.20 ou 40), un petit gris (ie : no.2), un traceur martre (ie : Manet Kolinsky 6213 no.10 ou 12) ou un pinceau martre pour calligraphie.

Vous pouvez travailler avec vos couleurs habituelles. Voici quelques une de mes couleurs préférées : Auréoline ou Nouvelle Gomme-Gutte, Jaune de Cadmium, Or Quinacridone, Bleu Winsor, Bleu Minéral/Phtalo, Bleu Ultramarine, Cendre Bleue Sennelier, Rouge Sennelier, Marron de Pérylène, Carmine, Magenta, Violet de Pérylène, Violet Winsor, Vert de Vessie Winsor, Vert Winsor, Or Vert Winsor, Sépia Colorée, Terre d'Ombre Naturelle Winsor, Terre de Siègne Brulée, Gris de Payne.

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Blanca Alvarez

Thématique	La lumière dans l'aquarelle.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Du papier grain fin 100% coton, une planche de plexiglas, une palette, des pinceaux, de l'aquarelle, un chiffon, un récipient pour l'eau, un vaporisateur...
Dates	Lundi 22 et/ou mardi 23 juillet de 9h30 à 17h (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	60 € par journée de stage.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Blanca Alvarez** le **lundi 22 juillet** le **mardi 23 juillet**

Je verse **60 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Sahel Ardi

Thématique	Peinture abstraite.
Public et lieu	Adultes semi-professionnels. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Châssis, colle à papier, peinture aquarelle, palette, pinceaux, carton, récipient pour l'eau...
Dates	Jeudi 25 et/ou vendredi 26 juillet de 10h à 13h et/ou de 15h à 18h
Prix	50 € le stage de 3 heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de Sahel Ardi jeudi 25 de 10h à 13h jeudi 25 de 15h à 18h
 vendredi 26 de 10h à 13h vendredi 26 de 15h à 18h

Je verse 50 € par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage António Bártolo

Thématique	Reflets : les jeux de lumière et de couleur.
Public et lieu	Adultes intermédiaires et avancés. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Papier 100% coton grain fin ou grain torchon, une planche pour fixer le papier, votre matériel habituel...
Dates	Jeudi 18 et vendredi 19 juillet de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Prix	160 € le stage de deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'António Bártolo les jeudi 18 et vendredi 19 juillet.

Je verse 80 € d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage
António Bártolo et Marie-Paule Dupuis

Thématique	Le monde sous-marin (<i>détails page suivante</i>).
Public et lieu	Enfants de 9 à 11 ans. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Une serviette de bain (pas plus de 50 cm de long), un vieux tee-shirt ou un tablier, un crayon de papier, une gomme, du papier brouillon, un marqueur indélébile noir pointe moyenne. Le papier et les couleurs sont fournis.
Dates	Mardi 16 juillet de 9h30 à 12h15 et de 13h à 16h. <i>L'encadrement des enfants n'est pas assuré entre 12h15 et 13h.</i>
Prix	15 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du responsable de l'enfant (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire inscrire (nom du jeune stagiaire)

au stage d'**António Bártolo et Marie-Paule Dupuis le mardi 16 juillet.**

Je verse **15 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

Stage
António Bártolo et Marie-Paule Dupuis

Le monde sous marin

On parlera un peu de son histoire, on vivra sa magie et son imprévisibilité, on jouera avec la couleur, l'eau, le papier et... des poissons.

Déroulement de l'atelier

9h30-10h50 : fond de l'aquarelle collective peint par les enfants. Chaque enfant a la responsabilité de la pose d'une couleur.

Pause de 10 minutes.

11h-12h15 : chaque enfant réalise un ou deux fonds sur des petits formats.

12h15-13h : pause méridienne. **L'encadrement des enfants n'est pas assuré pendant cette pause.**

13h-14h : décor en démo par António Bártolo et Marie-Paule Dupuis.

Pause de 10 minutes.

14h10-16h : dessins de poissons/décor au marqueur sur les fonds personnels et peinture des silhouettes de poissons qui seront collées sur l'aquarelle collective.

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Véronique Béné

Thématique	Comme un arbre dans la ville : comment le dessiner dans son environnement.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Carnet ou feuille de dessin sur support rigide, qualité aquarelle, format A4. Aquarelle, pinceaux, eau ou pinceau à réserve d'eau, crayons aquarellables, siège pliant...
Dates	Lundi 15 et/ou lundi 22 juillet de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Prix	40 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Véronique Béné** le **lundi 15 juillet** le **lundi 22 juillet**

Je verse **40 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Vincent Besançon

Thématique	Dessin et aquarelle sur le vif.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel et si possible un tabouret ou un siège pliant.
Dates	Samedi 13 et/ou samedi 20 et/ou samedi 27 juillet de 10h à 12h.
Prix	Gratuit (5 € à l'inscription, restitués au départ du stage).

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Vincent Besançon** le samedi 13 le samedi 20 le samedi 27

Je verse **5 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle". Cette somme me sera restituée au départ de l'atelier.

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Raymond Cazes

Thématique	Nature et industrie.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Samedi 20 et/ou dimanche 21 juillet de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30.
Prix	60 € par journée de stage.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Raymond Cazes** le **samedi 20 juillet** le **dimanche 21 juillet**

Je verse **60 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Corinne Chany

Thématique	Jeux de textures.
Public et lieu	Enfants de 6 à 15 ans. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 8
Matériel nécessaire	Matériel fourni.
Dates	Tous les jours du 15 au 27 juillet, sauf le 19 de 10h30 à 12h.
Prix	15 € le stage d'une heure et demie.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du responsable de l'enfant (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire inscrire (nom du jeune stagiaire)

au stage de **Corinne Chany**

le 15 le 16 le 17 le 18 le 20 le 21
 le 22 le 23 le 24 le 25 le 26 le 27

Je verse **15 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Jacques-Léon Charrier

Thématique	La technique du retrait.
Public et lieu	Adultes et enfants tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Un tube d'aquarelle foncée, du papier aquarelle 300g, du papier absorbant, du papier brouillon, un crayon de papier, une gomme, un récipient pour l'eau, un sèche-cheveux, au moins un pinceau rond... et votre matériel habituel.
Dates	Mardi 16 et/ou mardi 23 juillet de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h.
Prix	50 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'une inscription enfant, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom du jeune stagiaire) au stage de Jacques-Léon Charrier le mardi 16 juillet le mardi 23 juillet

Je verse **50 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Annie Chemin

Thématique	Découverte de l'aquarelle : des bases pour bien débuter.
Public et lieu	Adultes débutants. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 7 Maximum : 13
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Lundi 22, mardi 23, mercredi 24 et jeudi 25 juillet de 9h à 12h.
Prix	150 € le stage de quatre matinées.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'**Annie Chemin** du **lundi 22 au jeudi 25 juillet**.

Je verse **70 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

Stage
Annie Chemin

Découverte de l'aquarelle :
des bases pour bien débuter

Les couleurs pourront être fournies.

Le matériel recommandé

- Un crayon de papier
- Une gomme
- Du scotch
- Un cutter
- Un drap ou un drap de bain usagé
- De l'essuie-tout
- Un récipient pour l'eau
- Un porte-plume
- Une assiette blanche
- Un bloc de papier aquarelle 100% coton, grain fin, 300g. Format traditionnel au choix de 23x31 cm à 36x56 cm. Arches ou Fabriano Artistico (naturel ou extra white)
- Un pinceau martre ou petit gris pointe bulbe n°8
- Deux pinceaux martre ou petit gris pointe ronde extra fine n°6 ou 8 et n°8 ou 10
- Un pinceau jupon martre ou petit gris n°4

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Eugen Chisnicean

Thématique	La composition et la langue visuelle d'un paysage.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle et en extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 7 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Papier 100% coton 300g torchon ou grain fin, vos pigments habituels, des pinceaux ronds et plats de différentes tailles, un carnet de croquis, un chevalet, de la bande collante...
Dates	Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 juillet de 9h à 12h et de 13h à 16h.
Prix	210 € le stage de trois jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Eugen Chisnicean les vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 juillet.

Je verse 100 € d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Anne Christophe

Thématique	Aquarelle de végétaux (les 16, 18, 22 et 26 juillet) Intérieurs et paysages (les 15, 17, 23 et 25 juillet)
Public et lieu	Adultes non débutants. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Une planche, une serviette éponge, du scotch Tesa, du papier coton 300g satiné pour les végétaux, du papier Moulin du Coq Le Rouge grain fin, Arches torchon 300g pour les autres sujets (un quart de feuille suffit pour chaque séance)... et votre matériel habituel.
Dates	Les 15, 16, 17, 18, 22, 23, 25 et 26 juillet de 9h30 à 12h30.
Prix	35 € le stage de trois heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Anne Christophe

Aquarelle de végétaux : le mardi 16 le jeudi 18 le lundi 22 le vendredi 26

Intérieurs et paysages : le lundi 15 le mercredi 17 le mardi 23 le jeudi 25

Je verse 35 € par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Agnès Deshors-Malfant

Thématique	Créer des effets originaux à l'aquarelle : matières, textures et croquis.
Public et lieu	Enfants à partir de 7 ans. En extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Matériel fourni.
Dates	Mercredi 17 et/ou jeudi 18 juillet de 14h à 16h.
Prix	30 € le stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du responsable de l'enfant (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire inscrire (nom du jeune stagiaire)

au stage d'Agnès Deshors-Malfant le mercredi 17 juillet le jeudi 18 juillet

Je verse **30 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage
Agnès Deshors-Malfant

Thématique	Composer une planche à croquis : plan d'ensemble, détails, collage et écriture.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Papier aquarelle, papier dessin, kraft, crayons HB et 2B, gomme, feutre fin noir, palette habituelle, chiffon, pinceaux, godet, colle en bâton, planche rigide, siège...
Dates	Mercredi 24 juillet de 10h à 12h et de 13h à 16h30.
Prix	65 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'**Agnès Deshors-Malfant** le **mercredi 24 juillet**.

Je verse **65 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Béatrice Dor

Thématique	Carnet de voyage.
Public et lieu	Enfants de 8 à 13 ans. En extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 6
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Mardi 16, mardi 23, vendredi 26 et/ou samedi 27 juillet de 10h à 12h.
Prix	10 € le stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du responsable de l'enfant (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire inscrire (nom du jeune stagiaire)

au stage de **Béatrice Dor** le **mardi 16** le **mardi 23** le **vendredi 26** le **samedi 27**

Je verse **10 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

Stages Béatrice Dor

Carnet de voyage

Le matériel nécessaire

- Un album type carnet de voyage, papier aquarelle minimum 200g, format 14x21 environ (par exemple Watercolor Fabriano, 12 feuilles, spirale, 300g, grain fin, 14x21)
- Quelques couleurs d'aquarelle de bonne qualité : un jaune, un bleu, un rouge, un brun (par exemple Winsor & Newton)
- Un pinceau à aquarelle pas trop fin, par exemple n°6
- Un récipient pour l'eau
- Une petite bouteille d'eau
- Un chiffon
- Un siège pliant léger ou un bloc de mousse pour s'asseoir
- Du petit matériel de dessin : crayon 2B, gomme, taille-crayons
- Un feutre noir fin indélébile
- Un stylo plume avec de l'encre noire, type stylo plume scolaire de base
- Un chapeau, des lunettes de soleil
- Sourire et bonne humeur ! :-)

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage
Marie-Paule Dupuis et António Bártolo

Thématique	Le monde sous-marin (<i>détails page suivante</i>).
Public et lieu	Enfants de 9 à 11 ans. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Une serviette de bain (pas plus de 50 cm de long), un vieux tee-shirt ou un tablier, un crayon de papier, une gomme, du papier brouillon, un marqueur indélébile noir pointe moyenne. Le papier et les couleurs sont fournis.
Dates	Mardi 16 juillet de 9h30 à 12h15 et de 13h à 16h. <i>L'encadrement des enfants n'est pas assuré entre 12h15 et 13h.</i>
Prix	15 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du responsable de l'enfant (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire inscrire (nom du jeune stagiaire)

au stage de **Marie-Paule Dupuis et António Bártolo** le **mardi 16 juillet**.

Je verse **15 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

Stage
Marie-Paule Dupuis et António Bártolo

Le monde sous marin

On parlera un peu de son histoire, on vivra sa magie et son imprévisibilité, on jouera avec la couleur, l'eau, le papier et... des poissons.

Déroulement de l'atelier

9h30-10h50 : fond de l'aquarelle collective peint par les enfants. Chaque enfant a la responsabilité de la pose d'une couleur.

Pause de 10 minutes.

11h-12h15 : chaque enfant réalise un ou deux fonds sur des petits formats.

12h15-13h : pause méridienne. **L'encadrement des enfants n'est pas assuré pendant cette pause.**

13h-14h : décor en démo par Marie-Paule Dupuis et António Bártolo.

Pause de 10 minutes.

14h10-16h : dessins de poissons/décor au marqueur sur les fonds personnels et peinture des silhouettes de poissons qui seront collées sur l'aquarelle collective.

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Marie-Pierre Estève

Thématique	Dessine-moi tes vacances à Brioude en couleurs.
Public et lieu	Enfants de 5 à 8 ans le matin (en extérieur) ; enfants de 9 à 12 ans l'après-midi (en salle).
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 7
Matériel nécessaire	Matériel fourni.
Dates	Tous les jours, du 13 au 27 juillet, sauf le 14 et le 19 de 10h à 12h pour les 5-8 ans, de 14h à 16h pour les 9-12 ans.
Prix	35 € le stage de 2 heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du responsable de l'enfant (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire inscrire (nom du jeune stagiaire)

au stage de **Marie-Pierre Estève** (cochez les dates dans le tableau à double entrée)

Je verse **35 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

	S 13	L 15	Ma 16	Me 17	J 18	S 20	D 21	L 22	Ma 23	Me 24	J 25	V 26	S 27
10h-12h (5-8 ans)													
14h-16h (9-12 ans)													

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

**Stage
Danièle Fabre**

Thématique	Transparence et matière, contraste et clair-obscur, le mouillé et les glacis, la composition et les couleurs.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Lundi 22, mardi 23, mercredi 24 juillet de 10h à 17h (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	225 € le stage de trois jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Danièle Fabre** les **lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 juillet**.

Je verse **100 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Stage
Danièle Fabre

Transparence et matière, contraste et clair-obscur,
le mouillé et les glacis, la composition et les couleurs

Le matériel recommandé

- Papier Arches grain fin 300g (31x41 cm minimum)
- Pinceaux type Raphaël 803 n°5 et 2
- Pinceaux fins, pinceaux plats
- Couleurs : bleu cobalt, bleu de prusse, ble outremer, rouge alizarine, vermillon, magenta, jaune clair et foncé, terre de sienne naturelle et brûlée, terre ombre brûlée, vert olive
- Crayon HB ou B
- Gomme blanche souple
- Essuie-tout

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Cesc Farré

Thématique	La mer.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle et en extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Lundi 15 et/ou mardi 16 juillet de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Prix	90 € par journée de stage.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Cesc Farré** le **lundi 15 juillet** le **mardi 16 juillet**

Je verse **90 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Marc Folly

Thématique	Intérieur d'atelier et extérieur urbain.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Bloc de papier 30x40 cm 12 feuilles « Le Rouge » grain fin 325g du Moulin du Coq, aquarelle en tubes (bleu outremer, rose permanent, jaune indien, sépia)... et votre matériel habituel.
Dates	Lundi 15, mardi 16, mercredi 17 juillet et mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26 juillet de 9h30 à 17h (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	245 € le stage de trois jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Marc Folly** les **15, 16 et 17 juillet** les **24, 25 et 26 juillet**

Je verse **100 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Pasqualino Fracasso

Thématique	La composition dans le paysage.
Public et lieu	Adultes tous niveaux sauf débutants. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Judi 25 et/ou vendredi 26 juillet de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30.
Prix	70 € par jour ou forfait de 130 € pour les deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Pasqualino Fracasso** le **jeudi 25 juillet** le **vendredi 26 juillet**

Je verse **70 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Didier Georges

Thématique	Peindre la vie, personnages, scènes de vie : jeudi 18 et/ou vendredi 19 juillet. Recherche des hauts contrastes, couleur ou monochrome : jeudi 25 juillet.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Aquarelle en tube de préférence, bloc de papier 300g minimum collé 4 côtés 24x32 cm... et votre matériel habituel (pinceaux, crayons...).
Dates	Jeudi 18 juillet et/ou vendredi 19 juillet et/ou mercredi 24 juillet de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Prix	70 € pour une journée - 130 € pour deux jours - 190 € pour trois jours. Le matériel (papier Hahnemühle, pinceaux Escoda, aquarelle Sennelier...) peut être fourni pour 5 € par jour.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je m'inscris au stage de **Didier Georges** le **18 juillet : peindre la vie...** + 5 € pour le matériel
 le **19 juillet : peindre la vie...** + 5 € pour le matériel
 le **24 juillet : les hauts contrastes...** + 5 € pour le matériel

Je verse **70 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle", plus la somme correspondant au matériel.

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Andrzej Gosik

Thématique	Aquarelle surréaliste.
Public et lieu	Adultes débutants. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Lundi 15 juillet et/ou lundi 22 juillet de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Prix	30 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Andrzej Gosik le lundi 15 juillet le lundi 22 juillet

Je verse 30 € par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Franck Héréte

Thématique	Petits personnages : lundi 15 juillet. Les fondamentaux de l'aquarelle : dimanche 21 juillet. Petits carrés botaniques : jeudi 25 juillet.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Lundi 15 juillet et/ou dimanche 21 juillet et/ou jeudi 25 juillet de 9h à 12h et de 14h à 16h.
Prix	60 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Franck Héréte** le **lundi 15 juillet : petits personnages**
 le **dimanche 21 juillet : les fondamentaux de l'aquarelle**
 le **jeudi 25 juillet : petits carrés botaniques**

Je verse **60 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Anna Ivanova

Thématique	Le portrait : vendredi 19 juillet. Le ballet : samedi 20 juillet. Le paysage : dimanche 21 juillet.
Public et lieu	Adultes tous niveaux et enfants à partir de 12 ans. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 2 Maximum : 16
Matériel nécessaire	Une planche imperméable, des serviettes en papier, des brosses plates et des pinceaux de calligraphie, un crayon de papier HB, de l'aquarelle en tubes, un récipient pour l'eau...
Dates	Vendredi 19 juillet et/ou samedi 20 juillet et/ou dimanche 21 juillet de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Prix	60 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'une inscription enfant, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom du
jeune stagiaire) au stage d'Anna Ivanova

le vendredi 19 juillet : le portrait

le samedi 20 juillet : le ballet

le dimanche 21 juillet : le paysage

Je verse 60 € par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte

Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Cécile Jean

Thématique	Aquarelle abstraite.
Public et lieu	Adultes et enfants tous niveaux (les moins de 5 ans devront être accompagnés). En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 2 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Matériel fourni.
Dates	Mercredi 17 juillet et/ou samedi 20 juillet et/ou mercredi 24 juillet de 14h à 16h.
Prix	15 € le stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'une inscription enfant, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom du jeune stagiaire) au stage de **Cécile Jean** le **mercredi 17** le **samedi 20** le **mercredi 24**

Je verse **15 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Ramesh Jhawar

Thématique	Paysages.
Public et lieu	Adultes tous niveaux et enfants à partir de 12 ans. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Du papier, des pinceaux, de l'aquarelle, un chevalet, des serviettes en papier... et votre matériel habituel.
Dates	Dimanche 21 juillet de 10h à 14h (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	50 € le stage de quatre heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'une inscription enfant, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom du jeune stagiaire) au stage de **Ramesh Jhawar le dimanche 21 juillet.**

Je verse **50 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Martine Jolit

Thématique	Alliance de l'aquarelle humide et sèche, entre maîtrise et lâcher prise, découverte du geste juste.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Vendredi 19 juillet et/ou samedi 20 juillet et/ou dimanche 21 juillet Possibilité de participer aux trois jours ou à deux jours consécutifs de 9h30 à 17h (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	75 € par journée de stage.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Martine Jolit** vendredi 19 et samedi 20 juillet
 samedi 20 et dimanche 21 juillet
 vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 juillet

Je verse **75 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

Stages Martine Jolit

Alliance de l'aquarelle humide et sèche Entre maîtrise et lâcher prise, découverte du geste juste

Le matériel recommandé

- Aquarelle en godets : orange de Chine, terre de sienne brûlée, jaune de Naples, bleu outremer, bleu de Prusse, jaune de cadmium, cramoisie d'alizarine...
- Des pinceaux à réserve d'eau : un petit et un moyen, un pinceau mouilleur brosse plate souple, un pinceau de médiocre qualité pour le drawing-gum
- Du papier Arches 300g grain fin
- Un support rigide pour tendre la feuille
- Un carnet de notes
- Un crayon HB
- Une gomme ordinaire
- Une palette de plastique blanc
- Une règle plate 30 cm
- Du drawing-gum Pébéo
- De l'essuie-tout

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

**Stage
Joëlle Krupa**

Thématique	Profondeur et transparence... aller à l'essentiel.
Public et lieu	Adultes intermédiaires. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Mercredi 17, jeudi 18 et vendredi 19 juillet de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30.
Prix	250 € le stage de trois jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Joëlle Krupa** les **mercredi 17, jeudi 18 et vendredi 19 juillet**.

Je verse **100 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

[Retour au sommaire](#)

Stage Joëlle Krupa

**Profondeur et transparence...
aller à l'essentiel**

Le matériel recommandé

- Une serviette de toilette
- Du papier : Héritage ou Winsor & Newton (coton) ou Fabriano grain fin 300g
- Du papier calque
- Fusain ou mine de plomb
- Petit carnet de croquis
- Gomme
- Palette
- Aquarelle
- Vaporisateur
- Plaque support en plastique (pas de planche en bois), dans l'idéal du même format que sa feuille. Une demie feuille suffit, par exemple 28x38

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Olga Litvinenko

Thématique	Etude figurative.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Samedi 20 et/ou samedi 27 juillet de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h.
Prix	60 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Olga Litvinenko le samedi 20 juillet le samedi 27 juillet

Je verse 60 € par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Sergiy Lysyy

Thématique	Paysage urbain... lumière et couleur pour construire une composition.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Samedi 20 et/ou mercredi 24 juillet de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h.
Prix	50 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Sergiy Lysyy** le samedi 20 juillet le mercredi 24 juillet.

Je verse **50 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Marie-Odile Mourel

Thématique	Balade croquée.
Public et lieu	Adultes et enfants tous niveaux. En extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Un carnet de papier aquarelle, un crayon et/ou un feutre indélébile type Staedtler pigment liner, un pinceau type lavis petit gris, un pinceau plat, de l'aquarelle en godet, un chiffon ou des mouchoirs en papier, un récipient pour l'eau, une bouteille d'eau...
Dates	Vendredi 19 et/ou samedi 20 et/ou dimanche 21 juillet de 14h à 17h.
Prix	20 € le stage de trois heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'une inscription enfant, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom du

jeune stagiaire) au stage de Marie-Odile Mourel le vendredi 19 le samedi 20 le dimanche 21

Je verse 20 € par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

**Stage
Pascal Pihen**

Thématique	Le geste intuitif... paysage ou composition végétale, approche du portrait, travail des valeurs...
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Mardi 16, mercredi 17 et jeudi 18 juillet de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Prix	195 € le stage de trois jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Pascal Pihen**, les **mardi 16, mercredi 17 et jeudi 18 juillet**.

Je verse **100 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

**Stage
Pascal Pihen**

Le geste intuitif...

paysage ou composition végétale, approche du portrait, travail des valeurs

Le travail se fait sur papier tendu sur un support en contreplaqué.

Le choix du papier est fait en fonction des techniques utilisées car tous les papiers ne conviennent pas à tout et le résultat peut être faussé.

Le matériel nécessaire

- Aquarelle impérativement en tubes. A titre indicatif, Pascal Pihen utilise, dans la gamme Sennelier, le noir de bougie, le bleu outremer, les jaunes auréoline et citron, le vert turquoise, la laque de garance foncée, le terre d'ombre naturelle, le terre de sienne brûlée et l'or de quinacridone
- Papier : Moulin du Coq Hahnemühle 325g « Le Rouge », minimum 36x48, grain fin
- Si possible quelques feuilles de Moulin du Roy Canson 300g, grain fin, coton de qualité bien adapté pour les retraits et qui supporte bien le frottement des pinceaux
- Un bloc pour croquis
- Chiffon en coton et essuie-tout
- Une éponge naturelle de ménage
- Une gomme blanche classique
- Du papier gommé de 4 ou 5 centimètres de large
- Un spalter nylon (petit et moyen format)
- Un petit pinceau plat nylon rigide 4 mm pour les retraits précis
- Un pinceau à lavis
- Un sèche-cheveux
- Vos pinceaux habituels

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Pascal Pihen

Thématique	Paysage ou composition végétale OU approche du portrait, travail des valeurs. <i>Le thème définitif du stage sera déterminé le jour-même.</i>
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Dates	Lundi 22 juillet de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Prix	65 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Pascal Pihen**, le **lundi 22 juillet**.

Je verse **65 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

Stage
Pascal Pihen

Paysage ou composition végétale
OU
Approche du portrait, travail des valeurs

Le travail se fait sur papier tendu sur un support en contreplaqué.

Le choix du papier est fait en fonction des techniques utilisées car tous les papiers ne conviennent pas à tout et le résultat peut être faussé.

Le matériel nécessaire

- Aquarelle impérativement en tubes. A titre indicatif, Pascal Pihen utilise, dans la gamme Sennelier, le noir de bougie, le bleu outremer, les jaunes auréoline et citron, le vert turquoise, la laque de garance foncée, le terre d'ombre naturelle, le terre de sienne brûlée et l'or de quinacridone
- Papier : Moulin du Coq Hahnemühle 325g « Le Rouge », minimum 36x48, grain fin
- Si possible quelques feuilles de Moulin du Roy Canson 300g, grain fin, coton de qualité bien adapté pour les retraits et qui supporte bien le frottement des pinceaux
- Un bloc pour croquis
- Chiffon en coton et essuie-tout
- Une éponge naturelle de ménage
- Une gomme blanche classique
- Du papier gommé de 4 ou 5 centimètres de large
- Un spalter nylon (petit et moyen format)
- Un petit pinceau plat nylon rigide 4 mm pour les retraits précis
- Un pinceau à lavis
- Un sèche-cheveux
- Vos pinceaux habituels

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Nadees Prabou

Thématique	Paysages et paysages urbains.
Public et lieu	Adultes et enfants tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Vendredi 19 et/ou samedi 20 et/ou dimanche 21 juillet de 10h à 13h.
Prix	50 € le stage de 3 heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'une inscription enfant, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom du jeune stagiaire) au stage de **Nadees Prabou** le **vendredi 19** le **samedi 20** le **dimanche 21**

Je verse **50 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Fabienne Récanzone-Tilmont

Thématique	Techniques mixtes autour de l'aquarelle à l'œuf.
Public et lieu	Enfants à partir de 6 ans et adultes tous niveaux. En extérieur.
Nombre de stagiaires	Minimum : 1 Maximum : 7
Matériel nécessaire	Matériel fourni.
Dates	Tous les jours, du 13 au 27 juillet, sauf le 14 de 10h à 12h et/ou de 14h à 16h.
Prix	Moins de 12 ans : 20 € / Plus de 12 ans : 30 € par stage de 2 heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

✂
Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'une inscription enfant, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom du jeune stagiaire) au stage de **Fabienne Récanzone-Tilmont** (cochez les dates dans le tableau à double entrée)
Je verse **20 €** (- de 12 ans) ou **30 €** (+ de 12 ans) par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

	S 13	L 15	Ma 16	Me 17	J 18	V 19	S 20	D 21	L 22	Ma 23	Me 24	J 25	V 26	S 27
10h-12h														
14h-16h														

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Franck Rollier

Thématique	Le mouvement en aquarelle : techniques créatives.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Papier Moulin du Coq de préférence, aquarelle (bleu outremer, terre de sienne brûlée, jaune indien, rouge quinacridone ou rose permanent Winsor & Newton)... et votre matériel habituel. Les encres et une partie des papiers sont fournis.
Dates	Mercredi 17 et jeudi 18 juillet et/ou mercredi 24 et jeudi 25 juillet de 9h à 17h (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	140 € le stage de deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Franck Rollier** les **17 et 18 juillet** les **24 et 25 juillet**

Je verse **70 €** d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage Evghenia Shalalis

Thématique	Lumière diurne et lumière nocturne dans les paysages à l'aquarelle.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Papier 100% coton, 300g, pressé à froid ou rugueux. Plaque en plastique légèrement plus grande que votre feuille de papier. Pinceaux plats et ronds de différentes tailles. Vos pigments habituels.
Dates	Mercredi 17 et jeudi 18 juillet de 9h à 12h et de 13h à 16h.
Prix	140 € le stage de deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Evghenia Shalalis les mercredi 17 et jeudi 18 juillet.

Je verse 70 € d'arrhes à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Bénédicte Stef-Frisbey

Thématique	Aquarelle et évocation.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Papier Montval, Héritage ou Moulin du Coq, couleurs primaires en tubes, palette, chiffon, vaporisateur, pinceaux... et votre matériel habituel.
Dates	Mardi 23 juillet et/ou (complet) mercredi 24 juillet de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Prix	70 € par journée de stage.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Bénédicte Stef-Frisbey** ~~mardi 23 juillet (complet)~~ **mercredi 24 juillet**

Je verse **70 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage
Bénédicte Stef-Frisbey

Thématique	Aquarelle et évocation.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Papier Montval, Héritage ou Moulin du Coq, couleurs primaires en tubes, palette, chiffon, vaporisateur, pinceaux... et votre matériel habituel.
Dates	Mercredi 17 juillet de 9h30 à 12h30.
Prix	35 € le stage de 3 heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Bénédicte Stef-Frisbey** le **mercredi 17 juillet**

Je verse **35 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage
Rajkumar Sthabathy

Thématique	Le portrait.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 10 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Lundi 22 juillet de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Prix	50 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Rajkumar Sthabathy** le **lundi 22 juillet**.

Je verse **50 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Claire Valentin

Thématique	Sous-bois aux quatre saisons.
Public et lieu	Adultes tous niveaux. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Papier aquarelle grain fin 100% coton 300g, 31x41 cm. Aquarelle (couleurs primaires, jaune indien, violet Winsor & Newton dioxazine, vert de pérylène, terre d'ombre). Pinceaux à lavis. Petite brosse biseautée. Serviette éponge. Support en plexiglas.
Dates	Jeudi 25 juillet et/ou vendredi 26 juillet de 10h à 17h30 (pique-nique sur place tiré du sac).
Prix	60 € par journée de stage.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Claire Valentin** le **jeudi 25 juillet** le **vendredi 26 juillet**

Je verse **60 €** par stage à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stage
Grzegorz Wróbel

Thématique	Peindre le panorama de Brioude.
Public et lieu	Adultes débutants. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 8
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Dates	Mercredi 24 juillet de 10h à 13h.
Prix	15 € le stage d'une matinée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Grzegorz Wróbel** le **mercredi 24 juillet**.

Je verse **15 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse

13/27
juillet
2019



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

Retour au sommaire

Stages Juan Carlos Zeballos Moscairo

Thématique	La vie urbaine et les graffitis. L'abstraction.
Public et lieu	Adultes intermédiaires. En salle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 7 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Aquarelle, acrylique, papier.
Dates	Lundi 22 juillet et/ou mardi 23 juillet de 9h à 12h.
Prix	90 € la matinée ou 150 € pour deux matinées.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
06 60 87 52 33 • brioude@festivaldaquarelle.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Inscription sous réserve de places disponibles. Remboursement des arrhes si annulation du stage du fait des organisateurs. Pour un désistement du stagiaire survenant après le 1^{er} juin 2019, les arrhes versées ne seront pas remboursées sans justificatif. Le premier jour du stage, vous réglerez l'intégralité de ce dernier. Possibilité de s'inscrire à l'Accueil de la Biennale, tous les jours, sous réserve de places disponibles.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ :

e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Juan Carlos Zeballos Moscairo** le **lundi 22 juillet** le **mardi 23 juillet**

Je verse **90 €** à l'inscription à l'ordre de "Festival d'Aquarelle".

Dans le cadre de la communication liée à la Biennale d'Aquarelle de Brioude, j'autorise Festival d'Aquarelle à utiliser sur les réseaux sociaux et tout autre support les photos sur lesquelles je figure, réalisées lors de stages ou animations, sans contrepartie financière.

J'accepte Je refuse